

(19) 世界知的所有権機関
国際事務局(43) 国際公開日
2006 年 1 月 12 日 (12.01.2006)

PCT

(10) 国際公開番号
WO 2006/004048 A1

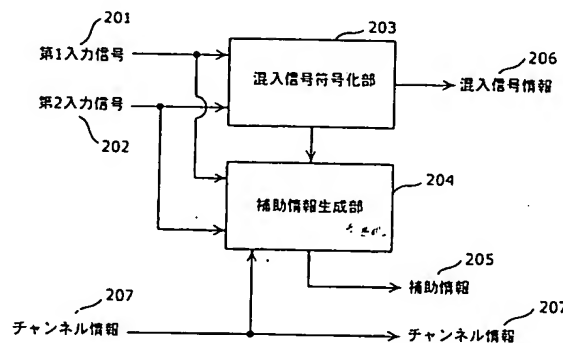
- (51) 国際特許分類: G10L 19/00, H04S 3/00, 7/00
 (21) 国際出願番号: PCT/JP2005/012221
 (22) 国際出願日: 2005 年 7 月 1 日 (01.07.2005)
 (25) 国際出願の言語: 日本語
 (26) 国際公開の言語: 日本語
 (30) 優先権データ:
 特願 2004-199819 2004 年 7 月 6 日 (06.07.2004) JP
 (71) 出願人 (米国を除く全ての指定国について): 松下電
 器産業株式会社 (MATSUSHITA ELECTRIC INDUS-
 TRIAL CO., LTD.) [JP/JP]; 〒5718501 大阪府門真市大
 字門真 1006 番地 Osaka (JP).
 (72) 発明者; および
 (75) 発明者/出願人 (米国についてのみ): 飯田 一博 (IIDA,
 Kazuhiro). 津島 峰生 (TSUSHIMA, Mineo). 高木 良明
 (TAKAGI, Yoshiaki). 田中 直也 (TANAKA, Naoya).

- (74) 代理人: 新居 広守 (NII, Hiromori); 〒5320011 大阪府
 大阪市淀川区西中島 3 丁目 11 番 26 号 新大阪末広
 センタービル 3 F 新居国際特許事務所内 Osaka (JP).
 (81) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の国内保護
 が可能): AE, AG, AL, AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG,
 BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK,
 DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR,
 HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KM, KP, KR, KZ, LC, LK,
 LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX,
 MZ, NA, NG, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU,
 SC, SD, SE, SG, SK, SL, SM, SY, TJ, TM, TN, TR, TT,
 TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.
 (84) 指定国 (表示のない限り、全ての種類の広域保護が可
 能): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD,
 SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), ユーラシア (AM, AZ, BY,
 KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), ヨーロッパ (AT, BE, BG,
 CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE,

[続葉有]

(54) Title: AUDIO SIGNAL ENCODING DEVICE, AUDIO SIGNAL DECODING DEVICE, METHOD THEREOF AND PRO-
GRAM

(54) 発明の名称: オーディオ信号符号化装置、オーディオ信号復号化装置、方法、及びプログラム



201.. FIRST INPUT SIGNAL
 202.. SECOND INPUT SIGNAL
 207.. CHANNEL INFORMATION
 203.. MIXED SIGNAL ENCODING UNIT
 204.. AUXILIARY INFORMATION CREATION UNIT
 206.. MIXED SIGNAL INFORMATION
 205.. AUXILIARY INFORMATION
 207.. CHANNEL INFORMATION

(57) Abstract: An audio signal encoding device comprising a mixed signal encoding unit (203) and an auxiliary information creation unit (204). The mixed signal encoding unit (203) creates a mixed signal added by a predetermined method, encodes the mixed signal and outputs mixed signal information (206). The auxiliary information creation unit (204) creates auxiliary information (205) by using a first input signal (201), a second input signal (202), the mixed signal created by the mixed signal encoding unit (203), and the mixed signal information (206). The auxiliary information creation unit (204) quantizes the auxiliary information (205) efficiently by using features relating to the characteristics of human senses of direction to a sound source, expansion and distance.

(57) 要約: 混入信号符号化部 203 および補助情報生成部 204 からなるオーディオ信号符号化装置であって、ある一定の予め定められた方法によって加算した混入信号を生成し、その混入信号を符号化し、混入信号情報 206 を出力する混入信号符号化部 203 と、第 1 入力信号 201 と、第 2 入力信号 202、および

ATTACHMENT "F"

BEST AVAILABLE COPY



IS, IT, LT, LU, LV, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR),
OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML,
MR, NE, SN, TD, TG).

2文字コード及び他の略語については、定期発行される
各PCTガゼットの巻頭に掲載されている「コードと略語
のガイダンスノート」を参照。

添付公開書類:

— 国際調査報告書

混入信号符号化部203で作られた混入信号と混入信号情報206を用いて補助情報205を生成する補助情報生成部204とを備える。補助情報生成部204は、人間の音源の方向知覚の特性や、拡がり感、および距離感に関する特徴を用いて、補助情報205を効率よく量子化する。